

JULIA JOHANSSON



JULIA JOHANSSON

C/Manuel Raspall 23 2n2a,
08440 Cardedeu
Tel. +34 657023837
julia.jhnsson@gmail.com
www.julia-johansson.com



TEATRE

2019 **SAGAN OM DEN LILLA FARBRORN** Dir: Agneta Lindroos. Wasa Teater (Finlàndia)
2017 **PULPETTI** Dir: Reetta Honkakoski. KoKo-teatteri (FI)
2015 **VIT** Dir: Agneta Lindroos. Wasa Teater (FI)
2014 **VARFÖR MÅSTE ALLTID JAG DISKA?** Dir: Agneta Lindroos. Teater Povre (FI)
2014 **ASKUNGEN - ASKA OCH FJÄDRAR** Dir: Agneta Lindroos. Wasa Teater (FI)
2013 **OIKEAMIELINEN KENRAALI KARKOTETAAN** Dir: Lu Suosen. Wusheng Company/
Klockriketeatern, (FI)
2011 **SOTA NÄYTTÄMÖLLÄ** Dir: Zhou Long. Finnish National Opera, Helsinki
2011 **OFFER** Dir: Maya Tångeberg-Grischin. Vasa Stadsorkester/Novia UAS (FI)
2011 **EDMOND DANTÉS HÄMND** Dir: Antti Silvennoinen. Novia UAS, (FI)
2010 **CROWDED HEAD OF MISS MATILDA** Dir: Reetta Honkakoski. Novia UAS, (FI)

CINE

2019 **BLINKERS** Llargmetratge Dir: Tobias Ahlskog. Co-protagonista
2018 **NU** Curtmetratge Dir: Guillermo Rivera
2018 **FIMBULVETR** Curtmetratge Dir: Adán Mendoza. Co-protagonista
2015 **IS IT TOO MUCH TO ASK?** Curtmetratge Dir: Andreas Westerberg. Protagonista
2011 **SCARS OF LOVE** Curtmetratge Dir: Dragos Alecsandrescu. Protagonista
2009 **TOMMA HÄNDER** Curtmetratge Dir: Jörgen Erkius. Co-protagonista

DOCÈNCIA

2019 Physical awareness per actors, Taikon, (FI)
2019 Moviment acrobàtic, Institute of Kuula, (FI)
2017-2019 Creative English, Aula Escola Europea, Barcelona
2018 Teatre en anglès, Platea, Sant Cugat
2015 Dansa i música per a persones amb trastorns de memòria, WATT ry, (FI)
2014-2015 Dansa teatre per estudiants de teatre, Novia UAS, (FI)
2013-2015 Circ per a nens, Taikon, (FI)
2013-2015 Dansa creativa, Institute of Kuula/Music Institute Korsholm/Taikon/Arbis, (FI)
2013-2014 Acrobàcia, Institute of Kuula, (FI)

FORMACIÓ

2007-2011 Llicenciatura en arts, teatre físic, Novia University of Applied Sciences, Vaasa (FI)
2006-2007 Escola de circ Rogelio Rivel, Barcelona
2003-2006 Batxillerat de circ, Cirkus Cirkör, Estocolm

FORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Dansa contemporànea (Roca Umbert), Taller d'artista (Mercat de les Flors/La Central del circ)
Workshop de Miller Voice Method (Scott Miller, Vaasa), Dansa teatre (Chroma teatre, Barcelona),
Verticals (Olger Caci, Barcelona), Mim corporal (Moveo, Barcelona), Òpera de Pekín (NACTA, Pequín), Dansa Contemporànea (Balettakademien, Estocolm).

IDIOMES Suec, castellà, català, anglès i finès.